

СХВАЛЕНО

Педагогічною радою Будинку
дитячої та юнацької творчості
Франківського району м. Львова

(протокол № 1 від 01.09.2022)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Будинку дитячої та
юнацької творчості Франківського
району м. Львова



Ольга ПАНТЕЛЕСВА

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

Будинку дитячої та юнацької творчості

Франківського району м. Львова

на 2022-2023 навчальний рік

м. Львів

Вступ

Освітня програма Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова – це нормативний документ, який містить характеристику змісту позашкільної освіти, особливості організації освітнього процесу та освітню місію закладу позашкільної освіти. Освітня програма закладу позашкільної освіти схвалюється педагогічною радою закладу та затверджується керівником закладу.

Освітня програма вибудовується з урахуванням диференціації та індивідуалізації освітнього процесу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації та працівників закладу позашкільної освіти, збереження єдиного освітнього простору в регіоні, соціального захисту вихованців, учнів і слухачів, із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти.

Освітня програма БДЮТ є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти.

Освітня програма узгоджена із законами України «Про освіту» та «Про позашкільну освіту», наказом Міністерства освіти і науки України від 05.01.2021 р. №17 про затвердження Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0308-21#Text>), Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за №1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676, освітніми запитамі дітей та їх батьків.

I. Місія, візія та ключові цінності Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова (далі БДЮТ)

Місія БДЮТ: сприяння кожному здобувачу освіти в цілісному розвитку та особистісному становленні; служіння людині, громаді, суспільству.

Візія БДЮТ: створення сприятливого середовища, інфраструктури та умов для розвитку творчої та працелюбної особистості;

розвиток науково-педагогічного потенціалу, удосконалення освітньої та інноваційної діяльності;

сприяння розкриттю лідерських якостей здобувачів освіти шляхом їх участі в самоврядуванні закладу позашкільної освіти;

створення умов для змістовного дозвілля здобувачів освіти та працівників закладу позашкільної освіти;

відкритість та забезпечення інформування спільноти; служіння громаді.

Ключові цінності: Україна, дитина, громада, професіоналізм, довіра, духовність, активність, небайдужість, відповідальність.

II. Мета та завдання освітнього процесу в БДЮТ

Метою освітнього процесу БДЮТ є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, культури, художньо-естетичної творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації.

Основними завданнями БДЮТ є:

виховання громадянина України;

вільний розвиток особистості та формування її соціально-громадського, творчого, естетичного досвіду;

виховання у гуртківців поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії;

виховання у гуртківців патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу, а також інших націй і народів;

виховання у гуртківців шанобливого ставлення до родини та людей похилого віку;

створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку вихованців;

здобуття вихованцями, первинних професійних навичок і вмінь, необхідних для їхньої соціалізації, подальшої самореалізації або професійної діяльності;

формування у вихованців свідомого й відповідального ставлення до власного здоров'я і здоров'я оточуючих, навичок безпечної поведінки в повсякденному житті та природі, здорового способу життя; задоволення освітньо-культурних потреб вихованців, які не забезпечуються іншими складовими структури освіти;

задоволення потреб вихованців у професійному самовизначенні і творчій самореалізації;

пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців;

організація дозвілля вихованців, пошук його нових форм;

профілактика бездоглядності, правопорушень;

здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи з художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти.

Головні принципи освітнього процесу БДЮТ:

гуманізація, що визначає пріоритети завдань творчої самореалізації особистості, її виховання, створення умов для вияву обдарованості і талантів здобувачів освіти, формування гуманної особистості;

єдність загальнолюдських і національних цінностей, що забезпечує у змісті освітнього процесу органічний зв'язок і духовну єдність української національної культури з культурою народів світу;

розвиток культури всіх національних меншин, що проживають на території України;

сприяння усвідомленню пріоритетності загальнолюдських цінностей над груповими;

визначення позашкільної освіти як важливого засобу національного розвитку й гармонізації національних і міжнаціональних відносин в Україні;

демократизація, що передбачає автономію закладів позашкільної освіти різних типів та форм власності у вирішенні основних питань змісту їх діяльності, розвитку різноманітних форм співробітництва та партнерства всіх учасників освітнього процесу;

науковість і системність, що полягає в забезпеченні оптимальних умов для інтегруючої функції освітніх процесів в умовах досягнення основної мети позашкільної освіти;

безперервність, наступність та інтеграція, що забезпечує єдність всіх ланок освіти, об'єднання зусиль закладів позашкільної освіти з іншими закладами та організаціями;

цілісність і наступність позашкільної освіти, спрямованої на поглиблення та конкретизацію освітнього процесу;

набуття освіти упродовж всього життя, за умови наступності та концентричності;

багатоукладність і варіативність, що передбачає можливість широкого вибору змісту, форми і засобів позашкільної освіти, альтернативність у задоволенні духовних запитів здобувачів освіти, їх пізнавальних та інтелектуальних можливостей та інтересів, запровадження поліваріантності навчальних програм, поглиблення і розширення їх практичної сприятливості, референції та індивідуалізованого освітнього процесу;

добровільність і доступність, що передбачає право вибору та доступності в забезпеченні потреб абсолютності у творчій самореалізації, духовному самовдосконаленні, здобутті додаткових знань, умінь та навичок, підготовки до активної професійної та громадської діяльності;

самостійність і активність особистості, що полягає у забезпеченні психолого-педагогічної атмосфери, яка сприяє виявленню, розвитку і реалізації здобувачами освіти пізнавальної самостійності, творчої активності, прояву обдарованості і таланту;

практична спрямованість, що передбачає набуття здобувачами освіти певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впровадження в життя за умов інтеграції з наукою і виробництвом.

Зміст освітнього процесу БДЮТ ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність. Освітній процес у закладі, відповідно до Закону України «Про позашкільну освіту», здійснюється за художньо-естетичним, гуманітарним та спортивним напрямками. У БДЮТ проводиться навчально-виховна, інформаційно-методична та організаційно-масова робота.

Вимоги до здобувачів позашкільної освіти:

1. Вимоги до здобувачів (вік, рівень підготовленості, вимагає або не вимагає спеціальної підготовки тощо) визначаються рівнем творчого об'єднання закладу, відображаються в навчальних програмах за напрямками позашкільної освіти.

2. Для зарахування дітей та учнів на навчання в гуртках та творчих об'єднаннях має бути заява батьків або осіб, які їх замінюють.

3. Для зарахування дітей та учнів на навчання в гуртках, які працюють на базах загальної середньої освіти допускається лист-заява класного керівника з вказаним списком претендентів на позашкільну освіту та обов'язкова угода про співпрацю між БДЮТ і відповідним закладом освіти.

III. Система управління освітнім процесом в БДЮТ Франківського району м. Львова

Керівництво закладом здійснює директор, призначення, повноваження якого визначаються Статутом закладу.

Колегіальним органом управління є педагогічна рада, повноваження якої визначаються Статутом закладу.

Основні завдання управління освітнім процесом в БДЮТ складаються з наступних компонентів:

Кадрове забезпечення закладу здійснено у повній відповідності з навчальним робочим планом закладу, спеціалізацією та шестиденним режимом його роботи.

Освітній процес у закладі забезпечують 24 педагогічних працівника. Всі вони мають відповідний рівень освіти, володіють фаховою майстерністю. З них: 23 – основних працівників, 1 педагог працює за сумісництвом.

Заклад не укомплектовано педагогічними кадрами у повному обсязі.

Відомості про молодих фахівців

Навчальний рік	Кількість осіб
2021-2022	0
2022-2023	2

Із метою підвищення кваліфікації педагогів у закладі діє система курсової перепідготовки при Львівському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти, Центрі професійного розвитку педагогічних працівників. Також педпрацівники користуються онлайн-курсами на сайтах «Всеосвіта», «Педрада», «На урок» тощо.

Педагогічні працівники із почесними педагогічними званнями та нагородами

№ з.п.	Почесне звання	к-сть педагогів
1	Керівник гуртка-методист	1
2	Керівник зразкового художнього колективу	4
3	Успішний педагог	7

Нагороди

№ з.п.	Нагороди	к-сть педагогів
1	Грамоти відділу освіти Галицького та Франківського районів управління освіти департаменту гуманітарної політики Львівської міської ради	1 (Акімова)
2	Грамоти управління освіти департаменту гуманітарної політики Львівської міської ради	10 (Зозуляк, Борецький, Власова, Демко, Дяченко, Локатир, Савельєва, Савчук, Светліца, Скоморохова)
3	Грамоти Департаменту освіти і науки Львівської обласної державної адміністрації	3 (Стінська, Юник, Струтинський)
4	Грамоти Міністерства освіти і науки України	2 (Балушак, Вовк)

Завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти:

- виконання Законів України «Про освіту» і «Про позашкільну освіту»;
- реалізація права вихованців на одержання якісної позашкільної освіти, контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок вихованців, розробка рекомендацій щодо їх покращення;

- оновлення навчально-методичної і технічно-матеріальної бази освітньої діяльності;
- моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу, профілактика булінгу;
- створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників;
- оновлення методичної бази освітньої діяльності.

IV. Навчальний план та обґрунтування його вибору

При формуванні робочого навчального плану враховано вимоги Законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06 травня 2001 року № 433,

Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 року № 651, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 року за № 1036/9635,

Типових навчальних програм для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22 липня 2008 р. № 676.

Загальний обсяг навчального навантаження для вихованців Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова складає 144-216 годин за навчальний рік, з них:

- загальний обсяг навчального навантаження для гуртків та інших творчих об'єднань початкового рівня складає:

№ з.п.	Напрямок діяльності	Кількість годин					
		1 рік навчання		2 рік навчання		3 рік навчання	
		на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік
1	Художньо-естетичний	4-6	144-216	4-6	144-216	4	144
2	Гуманітарний	4-6	144-216	0	0	0	0
3	Фізкультурно-оздоровчий або спортивний	4	144	6	216	0	0

- загальний обсяг навчального навантаження для гуртків та інших творчих об'єднань основного рівня складає:

№ з.п.	Напрямок діяльності	Кількість годин					
		1 рік навчання		2 рік навчання		3 рік навчання	
		на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік
1	Художньо-естетичний	4-6	144-216	6	216	6	216
2	Гуманітарний	0	0	0	0	0	0
3	Спортивний	6	216	0	0	0	0

- загальний обсяг навчального навантаження для гуртків, секцій, студій та інших творчих об'єднань вищого рівня складає:

№ з.п.	Напрямок діяльності	Кількість годин					
		1 рік навчання		2 рік навчання		3 рік навчання	
		на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік	на тиждень	усього за рік
1	Художньо-естетичний	6	216	0	0	0	0
2	Гуманітарний	0	0	0	0	0	0
3	Спортивний	6	216	0	0	0	0

Детальний розподіл навчального навантаження на тиждень окреслено в навчальних програмах та навчальному плані Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова.

Навчальним планом передбачено організацію освітнього процесу за наступними напрямами:

художньо-естетичний у відділах:

- *декоративно-прикладний*:

гурток «Студія образотворчого мистецтва»,

гурток «Веселкові барви»,

гурток «У світі дизайну» (Зразковий художній колектив),

гурток художньої кераміки «Горицвіт» (Зразковий художній колектив),

гурток ручного в'язання,

театр моди «Квіти»,

творча майстерня «Берегиня»,

театр моди «Шарм»;

- *художня самодіяльність*:

вокальний ансамбль «Росинка»,

вокальний ансамбль «Світанок»,

ансамбль естрадної музики «Водограй»,
ансамбль сопілкарів,
ансамбль духових інструментів «Фанфара»,
гурток класичного танцю «Гармонія»,
гурток народного танцю «Ранок» (Зразковий художній колектив),
гурток естрадного танцю «Добрий настрій» (Зразковий художній колектив),
Театр поезії «Відлуння»,
сценічний рух.

Гуманітарний:

гурток комплексного розвитку дітей дошкільного віку «Розумники».

Фізкультурно-оздоровчий або спортивний:

гурток шахів «Шахові Леви».

Вимоги до вихованців:

- вік – від 5 до 18 років,
- не вимагає спеціальної підготовки, передбачає рівень підготовки,
- вимоги до здоров'я – довідка від лікаря про дозвіл займатися у танцювальних гуртках.
- зарахування вихованців може здійснюватися протягом навчального року (у міру закінчення комплектування гуртків до 15 вересня за їх бажанням і за згодою батьків або осіб, які їх замінюють, як на безконкурсній основі, так і за конкурсом, умови якого розробляються закладом).

Тривалість одного заняття в закладі позашкільної освіти визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців БДЮТ:

- віком від 3 до 6 років – 30 хвилин;
- віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;
- старшого віку – 45 хвилин.

Перерви між заняттями визначаються режимом щоденної роботи БДЮТ та його Статутом.

Мова навчання – українська.

V. Навчальні програми

№ з.п.	Назва програми	Автор (автори)	Рівень схвалення	Документ
ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНИЙ НАПРЯМ				
Декоративно-прикладний відділ				
1	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка «Студія образотворчого мистецтва»	Вержбицька І.В. (адаптована)	Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №5 від 29.09.2013. Лист ПТЗО від 29.01.2014 ;14.1/12-Г-72
2	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка "Веселкові барви"	Міщенко В.П., Панченко Н.В. (адаптована)	Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 29.12.2015
3	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка "У світі дизайну" (Зразковий художній колектив)	Вержбицька І.В., Лебідь Л.Ю. (адаптована)	Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 29.12.2015
4	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка художньої кераміки "Горицвіт" (Зразковий художній колектив)	Серков О.О. (адаптована)	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 29.06.2017. Лист ІМЗО від 18.07.2017 № 22.1/12-Г399
5	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Ручного в'язання	Панас Л.К. (адаптована)	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 09.07.2014. Лист ПТЗО від 24.07.2014 №14.1/12-Г-1243
6	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Театру моди "Квіти"	Ходорівська К.В., Іванова О.О.	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	протокол №2 від 29.06.17 р.
7	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Театру моди "Шарм"	Ходорівська К.В., Іванова О.О.	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	протокол №2 від 29.06.17 р.

8	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Творча майстерня "Берегиня"	Вержбицька І.В., Лебідь Л.Ю. (адаптована)	Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 29.12.2015
Відділ художньої самодіяльності				
9	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гурток "Сценічний рух"	Захарова О.Г., Козинко Л.Л.	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 09.07.2014. Лист ПТЗО від 24.07.2014 №14.1/12-Г-1243
10	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Ансамбль народного танцю "Ранок" (Зразковий художній колектив)	Захарова О. К., Козинко Л.Л.	Комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН України	Протокол №3 від 09.07.2014. Лист ПТЗО від 24.07.2014 №14.1/12-Г-1128
11	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Ансамбль естрадного танцю "Добрий настрій" (Зразковий художній колектив)	Тараканова А.П.	МОН України	Лист МОН України від 01.06.2013 №14.1/12-Г-9332
12	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Ансамбль класичного танцю "Гармонія"	Пепельжи Г.М.	МОН України	Лист МОН України від 01.06.2013 №14.1/12-Г-9332
13	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Ансамблю естрадної музики "Водограй"	Попадинець М.Л.	МОН України	Лист МОН України від 11.06.2018 №1/11-6202
14	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Ансамблю сопілкарів	Жуков В.П., Будьоний В.М.	Схвалено науково-методичною комісією з позашкільної освіти науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України	протокол №3 від 29.12.2015
15	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Вокального ансамблю "Росинка"	Н.З. Чернікова	рекомендовано МОН України	лист від 08.04.2016 р. № 1\11-4657

16	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Вокального ансамблю "СВІТАНОК"	Н.З. Чернікова	рекомендовано МОН України	лист від 08.04.2016 р. № 1\11-4657
17	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Театру поезії "ВІДЛУННЯ"	Старагіна І. П., Чужинова І. Ю., Івасюк О. М.	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»	Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795
18	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку гуртка Театру поезії "КОЛО"	Загальна редакція Шкура Г.А., Биковський Т.В., канд. пед. наук, доцент	МОН України	Лист МОН №1/11-4658 України від 08.04.2016
ГУМАНІТАРНИЙ НАПРЯМ				
19	Навчальна програма з позашкільної освіти гуманітарного напрямку гуртка комплексного розвитку дітей дошкільного віку "Розумники"	Піроженко Т.О.	МОН України	Лист МОН України від 01.08.2017 №1/11-7684
ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧИЙ або СПОРТИВНИЙ НАПРЯМ				
20	Навчальна програма з позашкільної освіти фізкультурно-оздоровчого або спортивного напрямку гуртка "Шахові Леви"	Вінниченко О.В. (адаптована)	Комісія з фізичної культури Науково-методичної Ради Міністерства освіти і науки України	лист ВВЗО від 03.06.2016 №2.1/12-Г-309

VI. Методичне забезпечення освітньої програми

Методична робота в Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова – це комплекс практичних заходів, які ґрунтуються на досягненнях науки, передового педагогічного досвіду і спрямовані на всебічне підвищення компетентності і професійної майстерності кожного педагогічного працівника. Методична робота закладу орієнтована, перш за все, на підвищення творчого потенціалу педагогічного колективу, а в кінцевому результаті – на підвищення якості й ефективності освітнього процесу. Методична робота у закладі спрямована на розв'язання методичного питання:

1. Розбудова безпечного і здорового освітнього середовища;
2. Формування у вихованців пізнавальної, практичної, творчої і соціальної компетентностей;
3. Використання сучасних технологій та онлайн-ресурсів для організації освітнього процесу.

Заступник директора з навчально-виховної роботи спільно з завідувачим методичного відділу та методистом БДЮТ планують та організують роботу:

- методичних об'єднань педагогів всіх напрямів;
- літнього оздоровчого табору;

працюють над

- результативністю та якістю освітнього процесу;
- зростанням професійної майстерності керівників гуртків;

Приділяти увагу роботі з обдарованими дітьми. З метою виявлення обдарованих вихованців проводити бесіди, вести облік результатів участі вихованців у масових заходах.

У визначені терміни адміністрацією закладу та методичною службою забезпечується організація та проведення:

- Дня відкритих дверей;
- творчих галерей;
- виставок;
- майстер-класів;
- педагогічних консультацій;
- пізнавальних та професійних екскурсій.

Методисти закладу вивчають та узагальнюють матеріали з досвіду роботи керівників гуртків та творчих об'єднань.

Педагогічний колектив працює над упровадженням інформаційно-комп'ютерних технологій в освітній процес БДЮТ.

Формувати педагогічний професіоналізм педагогічних працівників шляхом систематичного підвищення своєї професійної майстерності та методична діяльність.

Організувати методичну роботу у закладі для позитивного сприяння:

- підвищенню майстерності педагогів та популяризації педагогічних здобутків,
- впровадження в практику роботи нових ефективних методів,
- розвитку творчого потенціалу колективу.

VII. Організація освітнього процесу в БДЮТ

Освітній процес у БДЮТ здійснюється диференційовано (відповідно до віку, індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей, стану здоров'я) з використанням різних організаційних форм роботи: гурткова робота, індивідуальні заняття, конкурси, виставки, екскурсії, практична робота, а також з використанням інших форм роботи. Заняття проводяться у формі індивідуальних і групових занять. Вибір форм і методів навчання працівники закладу визначають самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених в освітніх (навчальних) програмах.

У 2022-2023 навчальному році робота творчих об'єднань буде здійснюватися з урахуванням епідемічної ситуації. У період запровадження навчання в змішаному чи дистанційному режимі керівник гуртка (творчого об'єднання) самостійно визначатиме потребу у внесенні змін до календарного планування, розподілу навчального часу на вивчення окремих тем. При цьому потрібно враховувати педагогічну та методичну доцільність і можливість вивчення окремих тем у дистанційному форматі, особливості напряму навчання, рівень підготовки вихованців, технічні можливості закладу, педагога та вихованців.

Санітарний регламент для закладів позашкільної освіти, який діє з 1 січня 2021 року, передбачає вимоги до організації роботи з технічними засобами навчання, зокрема комп'ютерами, планшетами, іншими гаджетами та обмежує час безперервної роботи з технічними засобами навчання для вихованців:

- віком від 5 до 6 років – не більше 10 хвилин;
- віком від 6 до 7 років – не більше 15 хвилин;
- інших – 20-25 хвилин;

Також, регламент передбачає **синхронну** та/або **асинхронну** взаємодію керівника гуртка та вихованців під час занять.

Під час синхронної взаємодії (**онлайн**) – керівником гуртка надаються пояснення, проводиться загальний огляд матеріалу навчального заняття, практичне закріплення вивченого, застосування інтерактивних прийомів навчання, перевірки результатів навчання тощо.

Решту часу навчального заняття керівник гуртка організовує роботу в асинхронному режимі, тобто **офлайн**, без комп'ютера. Вихованці можуть виконувати вправи, творчі завданнями тощо. Також наприкінці заняття керівник гуртка може повернутися до режиму відеоконференції (для обговорення виконаних завдань, рефлексії, роботи з відеоматеріалами тощо).

Водночас тривалість навчальних занять, визначена ст. 17 Закону України «Про позашкільну освіту», лишається незмінною та визначається освітньою

програмою, навчальними планами і програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців (частина перша статті 17 в редакції Закону України «Про освіту» № 2145-VIII від 05.09.2017):

віком від 5 до 6 років – 30 хвилин;

віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;

інших – 45 хвилин.

Педагог самостійно обирає платформи для проведення дистанційних навчальних занять з урахуванням своїх технічних можливостей та можливостей вихованців, враховуючи їх побажання. Включення відеоряду доцільно здійснювати лише за потреби змісту заняття. Водночас варто широко використовувати функцію показу екрана для роботи з презентаціями, фото- та відеоматеріалами.

Для визначення стану оволодіння навчальним матеріалом доцільно використовувати різноманітні форми та прийоми, зокрема Google-додатки, комп'ютерні тестові конструктори тощо. При цьому можна використовувати різноманітні типи завдань, не обмежуючись тестами з вибором однієї правильної відповіді.

Також заслуговують на увагу ситуаційні завдання, кластерні форми побудови тестових завдань тощо. У разі відсутності можливості проведення запланованих практичних занять, участі в передбачених навчальними програмами та планами роботи гуртків, виставках, концертах, конференціях тощо (у зв'язку з карантинними обмеженнями) адміністрація закладу, за поданням керівника гуртка, має розглянути можливість і доцільність внесення відповідних коректив до навчального плану наступного року, а в окремих випадках – прийняти рішення про недоцільність переходу на наступний рік (рівень) навчання та потребу в повторному проходженні курсу у зв'язку із особливими обставинами карантину. З метою забезпечення виконання навчальних програм гуртків, проведення контролю і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб'єкт-об'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі.

VIII. Очікувані результати реалізації освітньої програми (ключові компетентності здобувачів освіти)

БДЮТ здійснює освітню діяльність, спрямовану на розвиток здібностей дітей та учнівської молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичного виховання, творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, інших складових компетентностей, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності.

Очікувані результати реалізації освітньої програми відображаються в навчальних програмах, які конкретизують результати навчання як формування компетентностей – *пізнавальної, практичної, творчої і соціальної*

Пізнавальні компетентності

володіють поняттями та знаннями художньо-естетичного, еколого-натуралістичного, спортивного, гуманітарного напрямів;
володіють основами характеристики явищ і процесів суспільного життя;
набувають знання морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

Практичні компетентності:

здатні реалізовувати і захищати свої права, орієнтуватися у соціальних відносинах, встановлювати зв'язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію;
набувають певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впроваджують їх в життя

Творчі компетентності:

мають досвід власної діяльності в художньо-естетичному, еколого-натуралістичному, спортивному, гуманітарному напрямках, розв'язують творчі завдання, здатні проявляти творчу ініціативу;
розвивають системне, просторове і логічне мислення, уяву, фантазію, потребу у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні, дослідницькі здібності.

Соціальні компетентності:

високий рівень освіченості і вихованості;
розвинуті емоційно, фізично та інтелектуально;
проявляють позитивні особистісні якості (самостійність, наполегливість, працелюбство та ін.), вміють працювати в колективі;
здатні до професійного самовизначення, творчого становлення;
мають сформовану громадянську поведінку, патріотизм, любов до України.

XI. Прикінцеві положення

Освітня програма Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова складена на виконання Закону України «Про освіту», статті 16 Закону України «Про позашкільну освіту», рішення педагогічної ради Будинку дитячої та юнацької творчості Франківського району м. Львова, з метою впровадження Державного стандарту, визначення напрямів діяльності та цільових орієнтирів освітнього процесу у 2021-2022 навчальному році.